

Designação	Imersão Orquestrada - Exploração em Educação Emocional		Área Científica	-	
Classificação	Unidade/Projeto Extracurricular		Escola	Escola Superior de Saúde de Bragança	
Ano Letivo	2023/2024	Ano Curricular	1	Nível	-
Tipo	Modular	Semestre	-	Créditos ECTS	3.0
Horas totais de trabalho	81	Horas de Contacto	T -	TP -	PL -
			TC 7	S 5	E -
			OT 5	O -	
			Código	9932-952-1026-00-23	

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Maria Augusta Romão da Veiga Branco

Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Andragogia e Heutagogia- função e auto-desenvolvimento
Desenvolver pesquisa em Educação Emocional (EE), Competência Emocional (CE) e Inteligência Emocional (IE), aplicando a Imersão Orquestrada.
2. Reconhecer múltiplas metodologias ativas em heutagogia - Realidade Virtual, Project Based Learning, o Design Thinking; os Mapas Mentais; Histórias de Vida
3. Utilizar - na execução de um trabalho breve - pelo menos 3 metodologias ativas, para o desenvolvimento do seu próprio conhecimento.
4. Desenvolver um tema ou área científica em formato Podcast
(<https://www.youtube.com/watch?v=uz3cdaPTPfm>)

Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
Domínio mínimo de língua inglesa e espanhola

Conteúdo da unidade curricular

Da Andragogia à Heutagogia - aplicação da Imersão Orquestrada; Estratégias pedagógicas inovadoras aplicáveis por professores/ animadores/ coaches em Heutagogia: Realidade Virtual (RV), Project Based Learning (PBL); Problem Based Learning (PBL), Podcast através da Imersão Orquestrada (IMO). Metodologia de desenvolvimento de texto científico - normas básicas. Escrita heutagógica em Educação Emocional em Saúde em Imersão Orquestrada (ImO).

Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. Da Andragogia à Heutagogia - Conceito e características: a construção de uma nova consciência.
- A literatura científica em E.E., C.E., e I.E. análise através da Imersão Orquestrada (ImO).
2. Estratégias de Aprendizagem em E.E aplicáveis por professores/ animadores/ coaches em Heutagogia:
- Pensamento em desenhos (BD); Interpretar histórias; Portefólio (auto)reflexivo; Mapas conceptuais;
- Sala de aula invertida; Experiências Imersivas: RV, Podcast, Project BL; Problem BL; através da ImO.
3. Metodologia de desenvolvimento textual/ descritivo para um texto científico - normas básicas.
4. E.E. em Saúde: Intervenções: Promoção/Educação em Saúde Holística ou Prevenção Primária de Doença:
- Escolas Promotoras de Saúde Emocional; Escolas de Pais e ou Avós; Academias do Conhecimento em EE;
- Programas SEL; Escolas de Pais; Uma hora com E.E. em instituições ou espaços públicos com plateia.
- «Na Praça com Emoção»: Expressões corporais ou discursivas ou anímicas, com cidadãos anónimos.
- «Um bocadinho de Emoção»: Expressões corporais ou discursivas ou anímicas, com cidadãos anónimos.
- "E por falar em emoção": Programa radiofónico com experts, investigadores e ou cidadãos anónimos.
- "Tempos de emoções": Programas de Podcast com imagem. <https://www.youtube.com/watch?v=uz3cdaPTPfm>

Bibliografia recomendada

1. Arufe-G., V., Sanmiguel-R., A., Ramos-Á, O., & Navarro-P, R. (2023). News of the Pedagogical Models in Physical Education-A Quick Review. Int.JERPH 20(3), 2586. <https://doi.org/10.3390/ijerph20032586>
2. Para-González, M.E. et al. (2021). Gamification and flipped learning and their influence on aspects related to the t-I process. Heliyon, 7(2), e06254. <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2021.e06254>
3. Veiga-Branco, M.A.R.(2024). Competência Emocional: Indicador sensível de qualidade dos cuidados. in Néné & Sequeira (Eds.) Enfermagem Avançada. Lidel.
4. Veiga-Branco, MAR. (2018). For a reflection in neuroeducation – brain-based learning method principles and its application in higher education level. UMinho. <http://hdl.handle.net/10198/17650>
5. Veiga-Branco, M.A.R. et al.(2023).The Emotional Competence Veiga Scale (ECVS). In Gomes, L. (Eds.). (2023,). Emotional Competence Handbook. UM. Chp 6. Pp. 76-109. <http://doi.org/10.21814/1822.87373>

Métodos de ensino e de aprendizagem

-Sala de Aula Invertida heutagógica em ImO.
- Metodologias Dinâmicas: Learning by Doing e Team-Based Problem Solving, Estudo de caso;Peer instruction;
- Estratégias em ImO: Aprendizagem baseada em Projetos (ABP) ou em Problemas (ABP); Design thinking, em ImO; Stories telling; Portfólio reflexivo; Mapas conceptuais;
- Atividades/Trabalhos de Intervenção desenvolvidos fora do contexto da aula.

Alternativas de avaliação

1. Desenvolvimento de Atividade em ImO - (Ordinário, Trabalhador) (Final, Recurso, Especial)
- Trabalhos Laboratoriais - 50% (-Intervenções: Pro/Edu Saúde;
-EmoLabs: Expressões corporais/discursivas ou anímicas.
-Int Semelhante.)
- Portfólio - 50% (Apresentação de texto - sintético, esquemático, com imagens e mapas mentais - para análise.)
2. Desenvolvimento e Aplicação de Programa - (Ordinário, Trabalhador) (Final, Recurso, Especial)
- Trabalhos Experimentais - 50% (Programas de Podcast com imagem ("Tempos de emoções") ou radiofónico "E por falar em emoção".)
- Discussão de Trabalhos - 50% (Apresentação de texto - sintético, esquemático, com imagens e mapas mentais - para análise.)

Língua em que é ministrada

Português, com apoio em inglês para alunos estrangeiros

Informação complementar

O estado da arte da construção das memórias e do desenvolvimento, é promovido através da Imersão Orquestrada (ImO). a) Na maiêutica socrática, aluno é (somente) aquele que é o ativo no processo. b) As projeções neuro reflexivas repetíveis, emergentes de experiências imersivas, (RV), permitem a reflexão para a construção de nova consciência. c) Neste método, o conhecimento migra da memória de curto prazo para a memória de longo prazo e é incorporado a modelos mentais específicos: os mapas mentais. 2. A formação através da ImO providencia o desenvolvimento multi reflexivo de soft skills, que dão resposta parcelar aos Objetivos do IPB; e, Potencia a participação de entidades externas ao IPB: públicas: ULSNE; Privadas: ERPIS, Associações; e Instituições sociais ou movimentos da sociedade civil). 3. Em Neuroeducação, a Imersão Orquestrada, é uma Orientação Neuro-Didática importante, e baseia-se nos seus Princípios Neuro Estruturais que defendem que Cada cérebro é único e organiza-se de forma única: os cérebros humanos, tal como os rostos, são únicos, apesar de terem a mesma estrutura básica, não há dois idênticos; Os cérebros não são igualmente bons em tudo; O cérebro é um sistema complexo e dinâmico, diariamente (re)estruturado e alterado pelas experiências; O cérebro depende das interações com os outros, para aquisição de competências sociais. Além destes, também se fundamenta nos PP 1, 7, 8, que enunciam A motivação, o movimento e o humor e pelo Princípios Padrão 11. Os estilos de aprendizagem (preferências cognitivas) são devidos à estrutura única dos cérebros individuais, que usam percursos cinestésicos, visuais e auditivos para aceder a novas informações, havendo fortes evidências de que diferentes pessoas usam diferentes estratégias de processamento em diferentes momentos, dependendo do contexto de aprendizagem; e 12. A Diferenciação nas estratégias de aprendizagem é fundamentada pela neurodiversidade (Fonseca, 2016): diferentes inteligências e preferências cognitivas dos alunos, promovem aprendizagens a diferentes ritmos, fenómeno fundamentado pelas diferentes inteligências e preferências cognitivas. Reconhece e respeita a neurodiversidade (Fonseca, 2016), e diferentes alunos, com diferentes cérebros e diferentes preferências de aprendizagem, devem ser assumidos como oportunidades e não problemas, criando interações que integram os seus pontos fortes e fracos por forma a maximizar as experiências de todos. O autor aconselha o uso de estratégia de gestão orquestrada para “gerir intencionalmente e ativamente o clima emocional e social da aula: esta estratégia de aprendizagem emocional foca-se na possibilidade de cometer erros e aprender com eles” (p. 381).

Validação Eletrónica

Maria Augusta Romão da Veiga Branco	Adília Maria Pires da Silva Fernandes
29-07-2024	-

Este documento só tem validade académica depois de autenticado, em todas as suas folhas, com o selo a óleo da Instituição.