

Designação	Interpretação do Património Cultural	Área Científica	-
Classificação	Unidade/Projeto Extracurricular	Escola	Escola Superior de Comunicação, Administração e Turismo de Mirandela
Ano Letivo	2023/2024	Ano Curricular	1
Tipo	Modular	Nível	-
	Semestre	-	Créditos ECTS 3.0
		Código	9930-950-1016-00-23
Horas totais de trabalho	81	Horas de Contacto	T - - TP 18 PL - TC - S - E - OT - O -

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Márcio Domingos Alves Ribeiro Martins

### Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. 1. Conhecer o conceito, princípios teóricos e principais meios de interpretação do património;
2. 2. Identificar convergências conceptuais e técnicas entre a interpretação e as respetivas instituições e infraestruturas de apoio;
3. 3. Aplicar técnicas e ferramentas de interpretação adequadas a situações específicas;
4. 4. Desenhar estratégias de interpretação do património cultural que contribuam para a sustentabilidade dos espaços culturais;
5. 5. Aplicar mecanismos digitais de interpretação em espaços culturais para a promoção de processos educativos e geração de fluxos de trabalho participativos;
6. 6. Avaliar o potencial do património cultural para a implementação de projetos de interpretação, tendo em conta as políticas públicas e os instrumentos de apoio aplicáveis;
7. 7. Adotar o pensamento crítico e o pensamento criativo na criação de soluções que promovam a inovação social;
8. 8. Aplicar técnicas colaborativas, sustentáveis e inclusivas para influenciar a mudança no setor do património cultural.

### Pré-requisitos

Não aplicável

### Conteúdo da unidade curricular

1. Definições de interpretação do Património Cultural;
2. Os objetivos da interpretação;
3. Os princípios da Interpretação;
4. Técnicas de interpretação e dinamização aplicadas aos contextos culturais;
5. O plano da interpretação;
6. Estudos de Caso (Urbanos e Rurais): Programas de Interpretação Culturais em Museus, Centros de Interpretação, Sítios Arqueológicos, Centros Históricos, entre outros.

### Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. 1. Definições de interpretação do Património Cultural.
2. 2. Os objetivos da interpretação;
3. 3. Os princípios da Interpretação.
4. 4. Técnicas de interpretação e dinamização aplicadas aos contextos culturais;
5. 5. O plano da interpretação;
6. 6. Estudos de Caso (Urbanos e Rurais): Programas de Interpretação Culturais.

### Bibliografia recomendada

1. Guy, K., Williams, H., & Wintle, C. (Eds.). (2024). Histories of Exhibition Design in the Museum. Makers, Process, and Practice. Routledge.
2. Steve Slack, S. (2021). Interpreting Heritage - A Guide to Planning and Practice. Taylor & Francis.
3. Interpret Europe (2021). Heritage interpretation for architects and landscape architects. Potsdam: Interpret Europe.
4. Ilharco, F., Hanenberg, P., & Lopes, M. S. (2018). Património Cultural e Transformação Digital. UCP editora.
5. Veverka, J. A. (2015). Interpretive Master Planning: Strategies for the New Millennium – Philosophy, Theory and Practice. Museums Etc.

### Métodos de ensino e de aprendizagem

Procurando uma abordagem prática e integrativa associada ao contexto real de trabalho, será aplicada uma metodologia de design thinking. Com o recurso a atividades práticas pretende-se fomentar dinâmicas de grupo e apresentações orais (simulações e in situ). Será ainda promovido o contacto direto com peritos e profissionais ligados ao setor da cultura e do turismo.

### Alternativas de avaliação

- Avaliação contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final, Recurso, Especial)
- Trabalhos Práticos - 100% (Trabalho de grupo + apresentação oral (20%) Trabalho individual (70%) Auto e heteroavaliação (10%))

### Língua em que é ministrada

Português, com apoio em inglês para alunos estrangeiros

### Validação Eletrónica

Márcio Domingos Alves Ribeiro Martins	Catarina Alexandra Alves Fernandes	Sonia Paula da Silva Nogueira
14-06-2024	14-06-2024	18-06-2024