

Designação	Técnicas de Comunicação		Área Científica	-	
Classificação	Unidade/Projeto Extracurricular		Escola	Escola Superior de Comunicação, Administração e Turismo de Mirandela	
Ano Letivo	2023/2024	Ano Curricular	1	Nível	-
Créditos ECTS	3.0				
Tipo	Modular	Semestre	-		
Código	9930-950-1001-00-23				
Horas totais de trabalho	81	Horas de Contacto	T	-	TP
			18	PL	-
			TC	-	S
			E	-	OT
			O	-	

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Carla Sofia Lima Barreira Araujo

Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Refletir sobre a linguagem enquanto instrumento de representação e comunicação.
2. Compreender os fenómenos da comunicação humana.
3. Aperfeiçoar os comportamentos comunicativos na interação com os públicos-alvo.
4. Analisar e organizar informação relevante, transformando-a em conhecimento útil para o desenvolvimento de estratégias de comunicação e interação social.
5. Adquirir técnicas de comunicação e expressão oral e escrita.
6. Utilizar corretamente a língua portuguesa nas suas vertentes oral e escrita.

Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
Não aplicável.

Conteúdo da unidade curricular

1. A linguagem humana; 2. A comunicação humana; 3. A comunicação oral; 4. A comunicação escrita

Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. A linguagem humana
 - Funções da linguagem
 - Linguagem e ação
 - Variação linguística
2. A comunicação humana
 - Comunicação verbal e não verbal
 - Comunicação e identidade
 - Cooperação na comunicação em grupo
 - Argumentação na comunicação pública
3. A Comunicação Oral
 - Fenómenos prosódicos
 - Técnicas de expressão oral: do discurso espontâneo ao formal
 - Tipologias textuais no domínio da oralidade: relato, apresentação/exposição, comentário, debate
4. A Comunicação Escrita
 - Tipologias textuais no domínio da escrita
 - Etapas do processo redacional: planificação, textualização, revisão e edição de texto
 - Técnicas de produção textual
 - Tratamento de problemas de: pontuação, acentuação gráfica, ortografia, construção frásica

Bibliografia recomendada

1. Andrade, A. (2020). Falar em Público. Matéria Prima.
2. Bahiense, R. & Medeiros, A. (2021). Falar Bem Para Atender Melhor. Editora Senac São Paulo.
3. Cavalcante, M. M. (2022). Linguística textual: conceitos e aplicações. Pontes.
4. Pease, A. & Pease, B. (2017). Linguagem Corporal. Pergaminho.
5. Tordo, J. (2020). Manual de Sobrevivência de um Escritor. Companhia das Letras.

Métodos de ensino e de aprendizagem

Aulas de carácter teórico-prático, baseadas no enfoque comunicativo, de modo a explicitar os vários conteúdos e dando especial ênfase ao uso da língua enquanto instrumento de comunicação, através de jogos de simulação, exposições orais, discussão de temas e debates, por forma a induzir a resolução de problemas.

Alternativas de avaliação

- Avaliação contínua - (Trabalhador) (Final, Recurso, Especial)
- Trabalhos Práticos - 50% (Trabalho prático 1 - Apresentação oral em aula sobre um dos conteúdos estudados.)
- Trabalhos Práticos - 50% (Trabalho prático 2 - Apresentação de um portefólio sobre as técnicas de comunicação abordadas.)

Língua em que é ministrada

Português, com apoio em inglês para alunos estrangeiros

Validação Eletrónica

Carla Sofia Lima Barreira Araujo	Catarina Alexandra Alves Fernandes	Sonia Paula da Silva Nogueira
19-06-2024	19-06-2024	20-06-2024