

Unidade Curricular	Laboratório II	Área Científica	Informação e Jornalismo/Audiovisuais e Produção dos Media				
Licenciatura em	Jornalismo e Comunicação	Escola	Escola Superior de Comunicação, Administração e Turismo de Mirandela				
Ano Letivo	2025/2026	Ano Curricular	1	Nível	1-1	Créditos ECTS	6.0
Tipo	Semestral	Semestre	2	Código	9773-841-1202-00-25		
Horas totais de trabalho	162	Horas de Contacto	T - - TP - - PL - - TC - - S - - E - - OT - - O - -				

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Aline Grupillo Chagas

Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Compreender o que é uma notícia de imprensa e os passos de produção jornalística.
2. Conhecer os processos de redação e edição das publicações.
3. Ter experiências práticas na produção e edição de conteúdos jornalísticos para a imprensa escrita.
4. Produzir notícias em contexto académico/proximidade de acordo com os princípios da atualidade informativa.
5. Perceber as diferenças da produção noticiosa na transição do impresso para o digital.
6. Dominar as novas técnicas de trabalho em ambiente digital.

Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
Não há.

Conteúdo da unidade curricular

1. Construção da notícia para imprensa. 2. Técnicas de escrita para imprensa. 3. A imprensa no digital. 4. Práticas de imprensa.

Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. A construção da notícia para imprensa
 - A notícia e a atualidade
 - A seleção do acontecimento
 - O contacto com as fontes e a confirmação dos factos
 - Os principais produtos jornalísticos
2. Técnicas de escrita para imprensa
 - A redação da notícia
 - Entrevista, notícia e reportagem
 - Técnicas de construção de um texto informativo
3. A imprensa no digital
 - Da pirâmide invertida à pirâmide deitada
 - O hipertexto e as novas técnicas de redação online
 - Multimídia e as novas ferramentas de trabalho
 - Novos projetos editoriais
4. Práticas de imprensa
 - Criação de um jornal de proximidade

Bibliografia recomendada

1. Barbosa, S. (2002). A informação de proximidade no jornalismo online. Revista Contracampo, 7, 47-64.
2. Ricardo, D. (2010). Ainda bem que me pergunta, O 1.º manual de escrita jornalística editado em Portugal. Casa das Letras, 2.ª edição, março. ISBN 9789724619583
3. Canavilhas, J. (2006). Webjornalismo: Da pirâmide invertida à pirâmide deitada. Jornalismo digital de terceira geração, 26-36.
4. Alves, D. M. (2003). "Foi Você que Pediu um Bom Título?". Quarteto Editora, Coimbra. ISBN 972-8717-86-5
5. de Mendonça Jorge, T. (2008). Manual do foca: Guia de sobrevivência para jornalistas. Editora Contexto. ISBN 978-85-7244-408-8

Métodos de ensino e de aprendizagem

Horas presenciais: exposição dos conteúdos e resolução de casos práticos para a consolidação dos conhecimentos. Horas não presenciais: método ativo, que incidirá na recolha de informação e desenvolvimento de trabalhos práticos.

Alternativas de avaliação

1. Avaliação Contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final)
 - Trabalhos Experimentais - 40% (Trabalhos práticos individuais)
 - Trabalhos Experimentais - 60% (Produção de jornal de proximidade em grupo.)
2. Avaliação Final - (Ordinário, Trabalhador) (Recurso)
 - Trabalhos Experimentais - 60% (Melhoramento e apresentação do jornal de proximidade desenvolvido durante a UC.)
 - Trabalhos Experimentais - 40% (Trabalhos práticos individuais desenvolvidos no âmbito da UC.)

Língua em que é ministrada

1. Português, com apoio em inglês para alunos estrangeiros
2. Inglês

Validação Eletrónica

Aline Grupillo Chagas	Ana Lucia Jesus Pinto	Marta Sofia Freitas de Noronha Sousa	Jean Noel Fernand Mercereau	Sonia Paula da Silva Nogueira
05-03-2026	07-03-2026	08-03-2026	16-03-2026	16-03-2026