

Unidade Curricular	Ateliê de Imprensa	Área Científica	Jornalismo e Reportagem
Licenciatura em	Comunicação e Jornalismo	Escola	Escola Superior de Comunicação, Administração e Turismo de Mirandela
Ano Letivo	2023/2024	Ano Curricular	1
Tipo	Semestral	Semestre	2
Nível	1-1	Créditos ECTS	6.0
Código	9662-657-1201-00-23		
Horas totais de trabalho	162	Horas de Contacto	T - - TP 60 PL - TC - S - E - OT - O -

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutórica; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Antonio Jose Goncalves Rodrigues

Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Perceber como é feita a seleção de notícias num jornal
2. Saber interpretar a informação noticiosa
3. Produção de textos noticiosos para imprensa
4. Desenvolver rotinas de produção dos vários géneros jornalísticos em imprensa
5. Construir notícias para imprensa escrita

Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
Não aplicável

Conteúdo da unidade curricular

1 - Imprensa 2 - Texto e imagem 3 - Escrever uma notícia 4 - Práticas de imprensa

Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. O papel do jornal
 - A História
 - A notícia
 - Critérios de noticiabilidade
 - O percurso da informação
2. Construção da notícia
 - O lead
 - A pirâmide invertida
 - Os títulos
 - os géneros
3. Escrever para a imprensa
 - Como escrever
 - Estilo
 - Convenções e códigos da escrita
4. Organização da redação
 - Os diferentes papéis do jornalista
 - Regras para a recolha de informação
 - Regras para a realização de entrevistas
 - As Fontes
5. A imprensa Online
 - Novas tendências do jornalismo online
 - Fazer jornalismo para o novo média
 - A credibilidade da informação na web
6. Práticas de imprensa

Bibliografia recomendada

1. Correia, J. (2003). Novo Jornalismo, CMC e Esfera Pública. Disponível em <http://www.bocc.ubi.pt/pag/correia-joao-jornalismo-cmc-esfera-publica.pdf>
2. Gradim, A. (2000). Manual de Jornalismo. Covilhã: Estudos em Comunicação – Universidade da Beira Interior. Em http://www.livroslabcom.ubi.pt/pdfs/20110826-gradim_anabela_manual_jornalismo.pdf
3. Lima, R. M. (2010). A Qualidade da Informação do Jornalismo Online Diante da Velocidade de Atualização. Disponível em <http://www.bocc.ubi.pt/pag/bocc-lima-webjornalismo.pdf>
4. Livro de Estilo do Público (1998). Disponível em http://static.publico.pt/nos/livro_estilo/
5. Padilha, S. (2009). A Internet, o Jornalista e as Inquietações. Disponível em <http://www.bocc.ubi.pt/pag/bocc-padilha-internet.pdf>

Métodos de ensino e de aprendizagem

Horas presenciais: Método expositivo, com recurso ao visionamento de produtos audiovisuais e material noticioso diverso, possibilitando a transmissão de conhecimentos de forma estruturada. Método ativo, através da resolução dos exercícios propostos. Horas não presenciais: Método ativo, em que os discentes devem tomar a iniciativa de resolução dos exercícios e dos projetos finais.

Alternativas de avaliação

1. Avaliação Contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final, Recurso)
 - Trabalhos Práticos - 100% (Produção de notícias em contexto de aula 50% Realização de uma reportagem final escrita 50%)
2. Avaliação final - (Ordinário, Trabalhador) (Especial)
 - Exame Final Escrito - 100%
3. Avaliação para alunos em mobilidade - (Ordinário, Trabalhador) (Final, Recurso, Especial)
 - Trabalhos Práticos - 100% (Trabalhos de reportagem/produção de notícias)

Língua em que é ministrada

1. Português
2. Inglês

Validação Eletrónica

Antonio Jose Goncalves Rodrigues	Tiago Jorge Alves Fernandes	Barbara Costa Vilas Boas Barroso	Luisa Margarida Barata Lopes
03-06-2024	03-06-2024	04-06-2024	04-06-2024