

Unidade Curricular	Comunicação Web	Área Científica	Informática
Licenciatura em	Turismo	Escola	Escola Superior de Comunicação, Administração e Turismo de Mirandela
Ano Letivo	2022/2023	Ano Curricular	2
Tipo	Semestral	Semestre	2
Nível	1-2	Créditos ECTS	6.0
Código	9254-532-2201-00-22		
Horas totais de trabalho	162	Horas de Contacto	T - - TP 60 PL - TC - S - E - OT - O -

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Manuel Armando Cadete Portelinha

### Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Perceber os conceitos associados à Internet e à World Wide Web;
2. Conhecer os conceitos fundamentais associadas à área de estudo de multimédia e os vários tipos de media;
3. Desenvolver capacidades ao nível do uso de serviços e ferramentas para criação de conteúdo;
4. Compreender as técnicas de redação e design para a web;
5. Utilizar os sistemas de gestão de conteúdo (CMS);
6. Conhecer e aplicar as linguagens de markup e formatação para a especificação da formatação, estrutura e conteúdo.

### Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:  
O estudante deve possuir literacia informática.

### Conteúdo da unidade curricular

Perceber os conceitos associados à Internet e à World Wide Web; Compreender a importância do uso das técnicas de redação e design para a web; Conhecer as etapas de desenvolvimento de um projeto Multimédia; Conteúdo Multimédia.

### Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. Perceber os conceitos associados à Internet e à World Wide Web
  - Internet
  - World Wide Web
  - Browsers
  - Hipertexto
  - Hipermedia
  - Linguagem HTML e CSS
  - Normas do W3C
  - Web X. 0
2. Compreender a importância do uso das técnicas de redação e design para a web
  - Aspectos da redação web
  - Arquitetura da informação
  - Sistema de navegação
  - Avaliação
3. Conhecer as etapas de desenvolvimento de um projeto Multimédia
  - Recolha de informação
  - Planeamento
  - Desenvolvimento
  - Publicação e testes
  - Monitorização e manutenção
4. Conteúdo Multimédia
  - Média estáticos
  - Média dinâmicos
  - Analógica versus Digital
5. Conceitos estratégicos na comunicação web:
  - Web sites e blogs
  - Podcast e vodcast
  - Realidade virtual e realidade aumentada
  - Transmedia
  - Wikis
  - Ambientes virtuais
  - Multi screen e mobile
  - Guias digitais

### Bibliografia recomendada

1. Coelho, P. (2007). HTML 4 e XHTML, curso completo. Lisboa: FCA Editora. ISBN: 9727222420.
2. MacDonald, M. (2014). WordPress: The Missing Manual. O'Reilly Media
3. Gabriel, P. A (2022). Front-End: Curso Completo de HTML, CSS e JavaScript. Tech Stuff House. ISBN: 9781777438593
4. John Slavio (2016). A Step-By-Step Beginners' Guide To Build Your Own Wordpress Website From Scratch. ISBN: 9781922301338
5. Ughetto, V. (2007). CSS, Criação Inovadora de Sites. Lisboa: FCA Editora. ISBN: 9789727225200.

### Métodos de ensino e de aprendizagem

Horas de contacto: - exposição de conceitos e práticas, seguida de exercícios práticos. - discussão de temas para envolver os alunos na aula de modo a garantir a aquisição de reflexão. Horas não presenciais: - discussão em ambiente virtual para garantir o contínuo envolvimento professor-aluno. - realização das tarefas associadas ao projeto de grupo.

### Alternativas de avaliação

1. Avaliação distribuída - (Ordinário, Trabalhador) (Final, Recurso)

**Alternativas de avaliação**

- Exame Final Escrito - 50% (Exame intermédio escrito individual. Nota mínima de 8 valores.)
- Trabalhos Práticos - 50% (Projeto - Criação de conteúdo digital. Nota mínima de 8 valores.)
- 2. Estudantes em mobilidade - (Ordinário, Trabalhador) (Final, Recurso, Especial)
  - Projetos - 100% (Projeto - Criação de conteúdo digital.)
- 3. Avaliação Especial - (Ordinário, Trabalhador) (Especial)
  - Exame Final Escrito - 100% (Exame escrito individual.)
- 4. Recurso - 100% - (Ordinário, Trabalhador) (Recurso)
  - Exame Final Escrito - 100% (Exame escrito individual.)

**Língua em que é ministrada**

Português

**Validação Eletrónica**

Manuel Armando Cadete Portelinha	Catarina Antónia Martins	Elisabete da Anunciacao Paulo Morais	Luisa Margarida Barata Lopes
06-03-2023	07-03-2023	07-03-2023	14-03-2023