

| | | | |
|--------------------------|-------------------------------|-------------------|--|
| Unidade Curricular | Gestão da Animação Turística | Área Científica | Turismo e Lazer |
| CTeSP em | Promoção Turística e Cultural | Escola | Escola Superior de Comunicação, Administração e Turismo de Mirandela |
| Ano Letivo | 2023/2024 | Ano Curricular | 2 |
| Tipo | Semestral | Semestre | 1 |
| Nível | 0-2 | Créditos ECTS | 6.0 |
| Código | 4076-587-2003-00-23 | | |
| Horas totais de trabalho | 162 | Horas de Contacto | T - TP 60 PL - TC - S - E - OT - O - |

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutórica; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Elsa da Encarnação Gonçalves Tavares Esteves

Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Relacionar os diversos elementos da animação turística como componente da oferta turística;
2. Identificar os agentes intervenientes na oferta de animação turística, bem como as atividades associadas;
3. Identificar e distinguir as diversas modalidades de animação turística;
4. Relacionar a animação turística com outros conceitos, nomeadamente, turismo criativo e experiência turística;
5. Identificar as funções e os perfis dos profissionais de animação turística;
6. Classificar os principais núcleos de atração turística;
7. Estabelecer a relação entre animação turística e atração turística;
8. Planificar e desenvolver um projeto de animação turística.

Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
Ter conhecimentos gerais de turismo.

Conteúdo da unidade curricular

1. Animação Turística; 2. Animador Turístico; 3. Atrações Turísticas; 4. Projeto de Animação Turística.

Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. Animação Turística
 - Conceito de animação turística
 - Características da animação turística
 - Finalidades da animação turística
 - Motivações da animação turística
 - Impacto da animação turística nas comunidades
 - Animação turística e empreendimentos turísticos
 - Agentes de animação turística
 - Modalidades de animação turística
 - Animação turística e experiência turística
2. Animador Turístico
 - Perfil e função do animador
 - O animador de um empreendimento turístico
 - Relação animador/cliente
3. Atrações Turísticas
 - Classificação das atrações turísticas
 - Animação turística e atrações
4. Projeto de Animação Turística
 - Características do projeto de animação
 - Planear o projeto de animação
 - Fases do projeto de animação
 - Executar o projeto de animação
 - Avaliar o projeto de animação

Bibliografia recomendada

1. Almeida, P. , & Araújo, S. (2017). Introdução à Gestão de Animação Turística. 2.ª Edição. Lisboa: Lidel. ISBN: 978-989-75226-4-2.
2. Goeldner, C. R. , & Ritchie, J. R. B. (2012). Tourism: principles, practices, philosophies. Twelfth Edition. New Jersey, John Wiley & Sons, Inc. ISBN: 978-1-118-07177-9.
3. Kastenholz, E. , et al. (2014). Reinventar o turismo rural em Portugal – Cocriação de experiências turísticas sustentáveis. Aveiro, UA Editora. ISBN: 978-972-789-395-9.
4. Luo, J. M. , & Lam, C. F. (2018). Entertainment Tourism. New York: Routledge. ISBN: 978-1-315-16265-2.
5. Monteiro, E., Monteiro, C.C., & Ribeiro, V. (2022). Gestão de Pessoas no Lazer, Animação Turística & Eventos. Editora D'Ideias. ISBN: 978-989-536-530-2.

Métodos de ensino e de aprendizagem

A metodologia de ensino utilizada passa por aulas teórico-práticas onde se apresentam e discutem conceitos, com uma análise e discussão de situações concretas, estudos de caso, visualização de vídeos e outros materiais de registo, que fomentem o espírito de participação e consolidação dos resultados de aprendizagem.

Alternativas de avaliação

1. Avaliação final - (Ordinário, Trabalhador) (Final, Recurso)
 - Trabalhos Práticos - 50% (Desenvolver um trabalho de pesquisa, individualmente ou em grupo de 3 elementos.)
 - Exame Final Escrito - 50%
2. Avaliação Final - (Ordinário, Trabalhador) (Final, Recurso, Especial)
 - Exame Final Escrito - 100%
3. Alunos em mobilidade - (Ordinário) (Final, Recurso)
 - Projetos - 100% (Desenvolver um trabalho de pesquisa, com três apresentações orais.)

Língua em que é ministrada

Português, com apoio em inglês para alunos estrangeiros

Validação Eletrónica

| | | | |
|--|---------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| Elsa da Encarnação Gonçalves Tavares Esteves | Márcio Domingos Alves Ribeiro Martins | Catarina Alexandra Alves Fernandes | Luisa Margarida Barata Lopes |
| 06-10-2023 | 10-11-2023 | 10-11-2023 | 12-11-2023 |