

Unidade Curricular	Composição IV		Área Científica	-	
Licenciatura em	Relações Lusófonas e Língua Portuguesa - Português como Língua Estrangeira		Escola	Escola Superior de Educação de Bragança	
Ano Letivo	2025/2026	Ano Curricular	2	Nível	1-2
Créditos ECTS	5.0				
Tipo	Semestral	Semestre	2	Código	9992-824-2201-00-25
Horas totais de trabalho	135	Horas de Contacto	T -	TP 45	PL -
			TC -	S -	E -
			OT 9	O -	

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Carla Sofia Lima Barreira Araujo

Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. produzir textos de complexidade crescente e de diferentes géneros, com diversos objetivos e em diferentes situações de comunicação, demonstrando um domínio adequado da língua;
2. expressar-se, por escrito, de forma clara e estruturada, demonstrando domínio de estruturas complexas, de organização discursiva e textual;
3. sistematizar conhecimentos sobre o funcionamento da língua a partir de situações de uso;
4. ler com facilidade textos linguística e estruturalmente complexos;
5. produzir sínteses;
6. escrever exposições sobre um tema;
7. escrever apreciações críticas;
8. escrever textos narrativos.

Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
Não aplicável.

Conteúdo da unidade curricular

Operacionalização e uso dos conteúdos gramaticais abordados no programa de Língua Portuguesa IV.

Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. Exposição sobre um tema:
 - valor expressivo das formas linguísticas; aspetos linguísticos predominantes no texto expositivo;
2. Apreciação crítica:
 - de pinturas, de livros, de debates, de filmes, de peças de teatro, de exposições;
3. Texto de opinião:
 - expressão de um ponto de vista; clareza e pertinência da perspetiva adotada; argumentos;
4. Texto narrativo:
 - sequência narrativa, descritiva e dialogal;
5. Tratamento de problemas de: pontuação, acentuação gráfica, ortografia, construção frásica.

Bibliografia recomendada

1. Almeida, A. et al. (2021). Quiosque literário. Aprender Português com a literatura. Lidel.
2. Ferreira, A. M. & Bayan, H. (2022). Na crista da onda 4. Lidel.
3. Isidoro, P. (2018). Desafios da escrita criativa. Lidel.
4. Malcata, H. (2019). Guia Prático de Fonética – Acentuação e pontuação. Lidel.
5. Oliveira, C. & Coelho, L. (2021). Português em Foco 4 - Caderno de Exercícios e Aspetos Culturais. Lidel.

Métodos de ensino e de aprendizagem

Tendo em vista o desenvolvimento da competência compositiva, preconiza-se que os alunos vivenciem situações diversificadas. Para valorizar as produções escritas dos alunos, serão criados circuitos que permitam a divulgação dos respetivos textos, particularmente blogues, jornais, exposições, etc. Algumas aulas decorrerão no formato de oficina.

Alternativas de avaliação

1. Avaliação Contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final)
 - Trabalhos Práticos - 100% (Realização e apresentação escrita de um portefólio reflexivo da aprendizagem)
2. Avaliação por exame - (Ordinário, Trabalhador) (Recurso, Especial)
 - Exame Final Escrito - 100%

Língua em que é ministrada

Português

Validação Eletrónica

Carla Sofia Lima Barreira Araujo	Raquel João de Almeida Santos Gonçalves Carinhãs	Carla Sofia Lima Barreira Araujo	Carlos Manuel Costa Teixeira
29-01-2026	30-01-2026	30-01-2026	03-02-2026