

Unidade Curricular	Literatura Infanto-Juvenil	Área Científica	Formação na Área da Docência
Licenciatura em	Educação Básica	Escola	Escola Superior de Educação de Bragança
Ano Letivo	2022/2023	Ano Curricular	2
Nível	1-2	Créditos ECTS	5.0
Tipo	Semestral	Semestre	2
Código	9853-531-2205-00-22		
Horas totais de trabalho	135	Horas de Contacto	T - , TP 45 , PL - , TC - , S - , E - , OT 9 , O -

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Carla Alexandra F. Espírito Santo Guerreiro

#### Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Analisar o conceito de literatura infantojuvenil, de uma forma sincrónica e diacrónica
2. Identificar épocas e autores mais representativos da produção literária para a infância em Portugal
3. Reconhecer a importância da fantasia e do realismo, na produção literária para a infância, compreendendo o funcionamento do discurso fantástico e realista
4. Interpretar diferentes textos (dos géneros narrativo, lírico e dramático)
5. Planificar atividades pedagógicas, a partir de obras literárias para a infância e juventude, sendo sensível à sua importância para a educação e o desenvolvimento da criança
6. Implementar atividades pedagógicas, em contexto(s) de Educação Formal

#### Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:  
Não se aplica.

#### Conteúdo da unidade curricular

1. Conceito de literatura de potencial receção infantojuvenil;
2. História da literatura infantojuvenil;
3. Realidade e fantasia na literatura para crianças e jovens;
4. A ilustração no livro para crianças;
5. Narrativa de potencial receção infantojuvenil;
6. Poesia para crianças e jovens;
7. Teatro destinado a crianças e jovens.

#### Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. Conceito de literatura de potencial receção infantojuvenil
  - As relações entre a literatura para a infância e a educação das crianças
2. História da literatura infantojuvenil
  - Dos primórdios ao Romantismo
  - O Romantismo e a valorização da literatura infantojuvenil
  - Do Romantismo à atualidade
3. Realidade e fantasia na literatura para crianças e jovens
4. A ilustração no livro para crianças
  - Álbum, livro-documentário e livro ilustrado
  - As funções da ilustração
5. Narrativa de potencial receção infantojuvenil
  - A narrativa tradicional de transmissão oral (conto popular, fábula, lenda, mito)
  - O conto literário contemporâneo
  - Banda desenhada (gramática da banda desenhada; análise crítica de alguns textos de banda desenhada)
6. Poesia para crianças e jovens
7. Teatro destinado a crianças e jovens
  - O jogo dramático
  - Análise de obras de vários autores

#### Bibliografia recomendada

1. Azevedo, F. e Balça, A. (Coord.) (2016). Leitura e educação literária. Pactor.
2. Araújo, M.A. (2008). A emancipação da literatura infantil. Campo das Letras.
3. Mesquita, A. (2016). A magia do mundo lendário na literatura infantil. Ancora Editora.
4. Ramos, A. M. (2010). Literatura para a infância e ilustração. Leituras em diálogo. Tropelias e Companhia.

#### Métodos de ensino e de aprendizagem

1. Exposição;
2. Discussão;
3. Trabalho de Grupo;
4. Audio-visuais;
5. Trabalho de Pesquisa

#### Alternativas de avaliação

1. Avaliação contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final)
  - Temas de Desenvolvimento - 50%
  - Prova Intercalar Escrita - 50%
2. Avaliação por Exame - (Ordinário, Trabalhador) (Recurso, Especial)
  - Exame Final Escrito - 100%

#### Língua em que é ministrada

Português

#### Validação Eletrónica

Carla Alexandra F. Espírito Santo Guerreiro	Carla Sofia Lima Barreira Araujo	Maria Cristina do Espírito Santo Martins	Carlos Manuel Costa Teixeira
27-12-2022	27-12-2022	08-01-2023	09-01-2023