INSTITUTO POLITÉCNICO DE BRAGANÇA

Unidade Curricular	Território, Sociedade e Cultura	Área Científica	Formação na Área da Docência
Licenciatura em	Educação Básica	Escola	Escola Superior de Educação de Bragança
Ano Letivo	2022/2023	Ano Curricular	1
Nível	1-1	Créditos ECTS	4.0
Tipo	Semestral	Semestre	2
Código	9853-531-1206-00-22		

Horas totais de trabalho	108	Horas de Contacto	T -	TP 36	PL -	TC -	S -	E -	OT 9	O -

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutórica; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s): Cristina Maria Mesquita Gomes, Marilia Joao Pinheiro Martins de Castro

Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
1. Relacionar território, sociedade e cultura
2. Descrever as formas de organização política e económica do espaço
3. Especificar as dinâmicas de circulação do espaço
4. Explicar o valor social do espaço
5. Relacionar a cultura portuguesa com a Europa e o Mundo
6. Enumerar os fatores e os fenómenos de cultura
7. Identificar a repartição das áreas culturais conforme a sua evolução

Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
Não tem pré-requisitos

Conteúdo da unidade curricular

- Sociedade e Território - Cultura e Território

Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. Sociedade e Território – Espaço e ação do Homem
   - Da região ao país - dinâmicas políticas do espaço
   - O espaço em função dos setores de atividade económica
   - Espaços de circulação
   - Mobilidade de pessoas
   - Transações sociais
   - Redes de transporte, informação e comunicação
   - O espaço na vida social - distâncias sociais e espaço
   - Valorização psicológica do espaço
   - Espaço e lazer
2. Cultura e Território
   - Cultura portuguesa e a sua relação com a Europa e o Mundo
   - Fatores de cultura
   - Transações culturais – fenómenos de cultura
   - Inculturação ou endoculturação
   - Aculturação
   - Deculturação
   - Repartição das áreas culturais conforme a sua evolução

Bibliografia recomendada

1. Almeida, J. M. (2001). O ordenamento do território e o poder local. DGAA.
2. Alves, R. M. A. (2007). Políticas de planeamento e ordenamento do território no Estado português. Fundação Calouste Gulbenkian.
3. Claval, P. (2006). Ensaios de geografia cultural. Editora Figueirinhas.
4. Claval, P. (2012). Geographie Culturelle. Armand Colin.
5. Fentress, J. & Wickham, C. (2007). Memória social: Novas perspectivas sobre o passado. Teorema.

Métodos de ensino e de aprendizagem

- Debate; - Trabalho de grupo; - Análise crítica.

Alternativas de avaliação

1. Avaliação Contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final)
   - Temas de Desenvolvimento - 40%
   - Prova Intercalar Escrita - 60%
2. Avaliação de exame - Exame Final - (Ordinário, Trabalhador) (Recurso, Especial)
   - Exame Final Escrito - 100%

Língua em que é ministrada

1. Português
2. Português, com apoio em inglês para alunos estrangeiros

Validação Eletrónica

Cristina Maria Mesquita Gomes, Marilia Joao Pinheiro Martins de Castro	Orlando Miguel Pina Gonçalves Martins Gama	Maria Cristina do Espírito Santo Martins	Carlos Manuel Costa Teixeira
03-01-2023	15-01-2023	22-01-2023	22-01-2023

Este documento só tem validade académica depois de autenticado, em todas as suas folhas, com o selo a óleo da Instituição.