

Unidade Curricular	Opção 1 - Inglês	Área Científica	Línguas Estrangeiras
Licenciatura em	Música em Contextos Comunitários	Escola	Escola Superior de Educação de Bragança
Ano Letivo	2025/2026	Ano Curricular	1
Tipo	Semestral	Semestre	2
Horas totais de trabalho	108	Horas de Contacto	T - - TP 36 PL - TC - S - E - OT 9 O -
Nível	1-1	Créditos ECTS	4.0
Código	9175-659-1203-05-25		

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Elisabete Rosário Mendes Silva

### Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. compreender textos orais e escritos, de carácter informativo ou académico, sobre tópicos de temáticas definidas e com um grau de dificuldade de nível intermédio superior (nível B2, QECR)
2. usar a língua inglesa com um domínio das estruturas da língua e um grau de correção e fluência do mesmo nível
3. usar o vocabulário adequado e específico da área da música

### Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

- usar a língua inglesa com um nível intermédio de competência (B1, QECR)

### Conteúdo da unidade curricular

A língua inglesa e o seu funcionamento: estratégias de compreensão linguística; estratégias de produção linguística. Áreas vocabulares: história de alguns géneros de música, carreiras na indústria musical, instrumentos musicais, ícones musicais em vários tipos de música.

### Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. Gramática
  - adjetivos e advérbios; comparação de adjetivos
  - Artigos e pronomes
  - tempos verbais; verbos modais
  - preposições de tempo e espaço
  - orações relativas
  - frases condicionais tipo 1, 2 e 3
2. As áreas vocabulares da música
  - história de alguns géneros de música
  - carreiras na indústria musical
  - instrumentos musicais
  - ícones musicais em vários tipos de música.
  - expressões idiomáticas e colocações
3. Modelos funcionais de escrita
  - descrição
  - notas
  - cartas formais; emails formais e informais
  - relatório

### Bibliografia recomendada

1. Gough, C. (2012). English Vocabulary Organiser – 100 Topics for Self-Study. Language Teaching Publications.
2. McCarthy, M. , O'Dell, F. (2017). English Vocabulary in Use Upper-intermediate Book. Cambridge University Press.
3. Vince, M. & Emmerson, P. (2009). First Certificate Language Practice. Macmillan.
4. Swan, M. & Walter, C. (2010). How English Works. Oxford University Press.
5. Eastwood, J. (2020). Oxford Practice Grammar. Oxford University Press.

### Métodos de ensino e de aprendizagem

Exploração de textos policopiados e fornecidos pelo docente, sobre as áreas temáticas definidas. Revisão e consolidação do domínio das estruturas gramaticais e vocabulares. Exploração de modelos funcionais de escrita. Desenvolvimento das competências linguísticas recetivas (leitura e audição) e produção (escrita e expressão oral). As aulas seguirão uma abordagem comunicativa e baseada em tarefas.

### Alternativas de avaliação

1. Avaliação contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final)
  - Prova Intercalar Escrita - 60% (Prova escrita com componente oral)
  - Trabalhos Práticos - 40%
2. Avaliação de exame - (Ordinário, Trabalhador) (Recurso, Especial)
  - Exame Final Escrito - 100% (Exame escrito com componente oral)

### Língua em que é ministrada

Inglês

### Validação Eletrónica

Elisabete Rosário Mendes Silva	Alexia Dotras Bravo	Maria Isabel Ribeiro de Castro	Carlos Manuel Costa Teixeira
27-01-2026	27-01-2026	27-01-2026	03-02-2026