

Unidade Curricular	Oficina de Expressão Escrita do Português	Área Científica	-
Licenciatura em	Línguas para Relações Internacionais	Escola	Escola Superior de Educação de Bragança
Ano Letivo	2025/2026	Ano Curricular	1
Tipo	Semestral	Semestre	1
Nível	1-1	Créditos ECTS	4.0
Código	8374-767-1104-00-25		
Horas totais de trabalho	108	Horas de Contacto	T - - TP 36 PL - TC - S - E - OT 9 O -

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Carla Sofia Lima Barreira Araujo, Geise Kelly Teixeira da Silva

### Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Aprofundar os conhecimentos de língua portuguesa de que o aluno dispõe, de forma a possibilitar-lhe uma atuação eficaz em variadas situações de uso.
2. Reconhecer as características definidoras dos diferentes modelos textuais.
3. Produzir, numa linguagem correta e adequada à intenção comunicativa, diferentes tipos de texto.
4. Utilizar corretamente a língua portuguesa, na sua vertente escrita, sendo sensível às potencialidades estilísticas que esta apresenta.

### Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:  
Não se aplica.

### Conteúdo da unidade curricular

1. O texto; 2. A produção escrita.

### Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. O texto
  - Os conceitos de frase e de texto/discurso
  - Distinção entre contexto e cotexto
  - Mecanismos de coesão e coerência textual
  - A multiplicidade e a funcionalidade dos géneros discursivos
  - Sequências textuais: narrativa, descritiva, argumentativa e explicativa
  - O texto literário vs. o texto não literário
  - Tipologias textuais no domínio da escrita
2. A produção escrita
  - Etapas do processo redacional: planificação, textualização, revisão
  - Tratamento de problemas de: pontuação, acentuação gráfica, ortografia, construção frásica

### Bibliografia recomendada

1. Carapinha, C. & Lopes, A. C. M. (2013). Texto, Coesão e Coerência. Almedina.
2. Lopes, I. & Peixinho, A. (2011). Acordo Ortográfico. O que mudou no Português Europeu. Imprensa da Universidade.
3. Nascimento, Z. & Pinto, J. M. C. (2001). A Dinâmica da Escrita. Como escrever com êxito. Plátano Editora.
4. Raposo, E. et al. (2013; 2020). Gramática do Português. Fundação Calouste Gulbenkian.
5. Silva, P. N. (2012). Tipologias Textuais: Como classificar textos e sequências. Almedina.

### Métodos de ensino e de aprendizagem

Um significativo número de aulas será dedicado quer ao desenvolvimento de trabalhos de análise textual, quer à planificação, produção, avaliação e reescrita de textos por parte dos alunos. Estes trabalhos de leitura e de escrita tanto poderão ser realizados individualmente como em pequenos grupos, valorizando-se as possibilidades abertas pelas práticas de escrita colaborativa.

### Alternativas de avaliação

1. Avaliação contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final)
  - Prova Intercalar Escrita - 50%
  - Trabalhos Práticos - 50%
2. Avaliação final - (Ordinário, Trabalhador) (Recurso, Especial)
  - Exame Final Escrito - 100%

### Língua em que é ministrada

Português, com apoio em inglês para alunos estrangeiros

### Validação Eletrónica

Carla Sofia Lima Barreira Araujo, Geise Kelly Teixeira da Silva	Carla Sofia Lima Barreira Araujo	Ana Maria Alves	Carlos Manuel Costa Teixeira
19-01-2026	19-01-2026	22-01-2026	03-02-2026