

Unidade Curricular	Linguagem e Comunicação		Área Científica	Português	
Licenciatura em	Línguas para Relações Internacionais		Escola	Escola Superior de Educação de Bragança	
Ano Letivo	2021/2022	Ano Curricular	2	Nível	1-2
Tipo	Semestral	Semestre	1	Créditos ECTS	4.0
Código		8374-626-2104-00-21			
Horas totais de trabalho	108	Horas de Contacto	T	-	TP
			36	PL	-
			TC	-	S
			E	-	OT
			9	O	-

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Alexandra Filipa Soares Rodrigues

Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. distinguir linguagem de comunicação;
2. entender a linguagem como uma faculdade genética humana fundada biologicamente;
3. compreender a linguagem como uma faculdade universal que permite a aquisição e o uso de línguas naturais;
4. compreender a linguagem como uma arquitetura constituída por três estruturas (fonologia, semântica e sintaxe) fundamentadas nos sistemas sensório-motor, conceptual e computacional;
5. relacionar a linguagem com outras faculdades cognitivas;
6. conhecer os principais enquadramentos teóricos referentes às teorias e aos modelos de comunicação;
7. compreender os fenómenos da comunicação humana e os seus comportamentos comunicativos na interação com os públicos-alvo;
8. interpretar e analisar os diversos constructos comunicativos.

Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
Não se aplica

Conteúdo da unidade curricular

Linguagem vs. comunicação vs. expressão. Linguagem vs. língua vs. fala vs. voz. Linguagem como faculdade genética biologicamente fundada. A arquitetura da linguagem: sistemas sensório-motor, conceptual e computacional; estruturas fonológica, semântica e sintática. Linguagem e cognição. Linguagem como fator de socialização. Pragmática: da competência linguística à competência discursiva. Teorias da informação - Teorias da comunicação: perspetiva histórica. Comunicação de massas

Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. Linguagem vs. comunicação vs. expressão
 - Existência ou não destas faculdades nas várias espécies animais
2. Linguagem vs. língua vs. fala vs. voz
 - Línguas como sistemas
 - Gramática universal vs. gramáticas
3. Linguagem como faculdade genética biologicamente fundada
 - Fundamentos biológicos da linguagem
 - Desenvolvimento ontogenético da linguagem
 - Desenvolvimento filogenético da linguagem
 - Linguagem e protolinguagem
4. A arquitetura da linguagem
 - Sistemas sensório-motor, conceptual e computacional
 - Estruturas fonológica, semântica e sintática
 - Subestruturas: o caso da morfologia
5. Linguagem e cognição
 - Estruturas de informação mental vs. percepção vs. ação
 - Estrutura conceptual, visão, memória, audição, estrutura espacial
 - Interação das faculdades: rede ou modularidade
6. Linguagem como fator de socialização
7. Pragmática: da competência linguística à competência discursiva
 - Componentes da situação de enunciação e sua influência no discurso
 - Componentes não linguísticos da comunicação
8. Capacidade de interpretação vs. a capacidade de comunicação vs. a capacidade de expressão
9. Teorias da informação - Teorias da comunicação: perspetiva histórica
 - Definição de conceitos: escolas, modelos e tipos de comunicação
10. Comunicação de massas

Bibliografia recomendada

1. Eco, U. (2014). From the tree to the labyrinth: historical studies on the sign and interpretation. Harvard: Harvard University Press.
2. Jackendoff, R. (2002). Foundations of language: brain, meaning, grammar, evolution. Oxford: Oxford University Press.
3. Jackendoff, R. (2009). Language, consciousness, culture: essays on mental structure (Jean Nicod Lectures). Oxford: Oxford University Press.
4. Pinker, S. (2008). The stuff of thought: language as a window into human nature. London, Penguin Books.
5. Rodrigues, A. (2012). Jackendoff e a arquitectura paralela. Apresentação e discussão de um modelo de linguagem. München: Lincom.

Métodos de ensino e de aprendizagem

As aulas de carácter teórico-prático serão expositivas e de análise de diferentes tipos de textos (filmes, literatura, pinturas). Nas orientações tutoriais, far-se-á acompanhamento de consulta de referências bibliográficas, de resolução de problemas por parte do aluno, bem como dos trabalhos individuais para avaliação.

Alternativas de avaliação

1. Avaliação Contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final)
 - Prova Intercalar Escrita - 50%
 - Prova Intercalar Escrita - 50%
2. Avaliação de Exame - (Ordinário, Trabalhador) (Recurso, Especial)
 - Exame Final Escrito - 100%

Língua em que é ministrada

Português

Validação Eletrónica

Alexandra Filipa Soares Rodrigues	Carla Alexandra F. Espírito Santo Guerreiro	Carla Sofia Lima Barreira Araujo	Carlos Manuel Costa Teixeira
25-10-2021	20-01-2022	20-01-2022	22-01-2022