

Unidade Curricular	Cultura Inglesa I	Área Científica	Inglês
Licenciatura em	Línguas Estrangeiras: Inglês e Espanhol	Escola	Escola Superior de Educação de Bragança
Ano Letivo	2022/2023	Ano Curricular	1
Tipo	Semestral	Semestre	1
Horas totais de trabalho	135	Horas de Contacto	T - - TP 36 PL - TC - S - E - OT - O 18
Nível	1-1	Créditos ECTS	5.0
Código	8323-619-1102-00-22		

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Elisabete Rosário Mendes Silva

Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Compreender o conceito de cultura e da cultura inglesa e a sua influência e contribuição para outras culturas
2. Entender a evolução social e a diversidade cultural no território das Ilhas Britânicas
3. Identificar as principais características sócio-culturais dos períodos históricos em estudo
4. Compreender as consequências políticas, culturais e sociais decorrentes dos acontecimentos que tiveram lugar nos períodos histórico em estudo

Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
Esta UC não pressupõe pré-requisitos

Conteúdo da unidade curricular

1. A organização territorial, política e administrativa das Ilhas Britânicas 2. 1066 e o início da formação de uma nação? (mitos e realidade) 3. Idade Média: avanços e tumultos 4. Séc. XVI na GB: Renascença e Reforma; a dinastia Tudor: sucessos e fracassos.

Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. Organização territorial, política e administrativa das Ilhas Britânicas:
 - distinções geográficas e administrativas
 - monarquia e governo (monarquia constitucional)
 - Vida e trabalho na Grã-Bretanha do século XXI
2. "1066 e depois?" (mitos e realidade). A formação de uma nação:
 - a Batalha de Hastings e sua importância e simbologia (a tapeçaria Bayeux)
 - A influência normanda na Grã-Bretanha
3. A Idade Média:
 - Feudalismo
 - As relações com a França e a Guerra dos Cem Anos
 - A "Magna Carta" e o (dito) início do Parlamento
 - Crises na Inglaterra do séc. XIV (A Peste Negra, 1348-1351; a revolta dos camponeses 1381)
 - Os conflitos civis nos finais dos séc. XV: as Guerras das Rosas (Casa de Lancaster vs Casa de York)
4. O século XVI:
 - A Renascença: desenvolvimentos culturais, sociais e económicos
 - Thomas More and Utopia: humanismo utópico
 - A dinastia Tudor
 - Henrique VIII e a Reforma Henriquina. Eduardo I e a Reforma Protestante
 - A importância do "Act of Supremacy" na identidade nacional, erastianismo
 - Lutas religiosas (Protestantismo vs Catolicismo). Reforma e Contra-Reforma (Maria I)
 - Isabel I e o compromisso isabelino
 - Os anos dourados; a Armada espanhola; florescimento cultural e expansão transoceânica

Bibliografia recomendada

1. Acroyd, P. (2011). Foundation: A History of England. Vol. I. Macmillan.
2. Acroyd, P. (2011). The Tudors: A History of England. Vol. II. Macmillan.
3. Kearney, H. (2006). The British Isles: A History of Four Nations. CUP (Canto Classics).
4. More, T. (2010). Utopia. Ed. and translated by George M. Lucas. Norton.
5. Weir, A. (2008). Henry VIII. King and Court. Vintage Books.

Métodos de ensino e de aprendizagem

Este programa concretizar-se-á através do desenvolvimento dos temas pelo docente em aula e na discussão dos mesmos, após leitura de textos e pesquisa sobre as temáticas abordadas; ensino baseado em tarefas, complementadas por, materiais audiovisuais e multimédia (e. g. filmes, documentários, podcasts), recursos digitais e trabalho colaborativo.

Alternativas de avaliação

1. Avaliação Contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final)
 - Prova Intercalar Escrita - 50%
 - Prova Intercalar Escrita - 50%
2. Avaliação de exame - (Ordinário, Trabalhador) (Recurso, Especial)
 - Exame Final Escrito - 100%

Língua em que é ministrada

Inglês

Validação Eletrónica

Elisabete Rosário Mendes Silva	Isabel Augusta Chumbo	Alexia Dotras Bravo	Carlos Manuel Costa Teixeira
10-12-2022	10-12-2022	22-01-2023	22-01-2023