

Unidade Curricular	Estágio	Área Científica	Áudio-Visuais e Produção dos Media		
CTeSP em	Desenvolvimento de Produtos Multimédia		Escola	Escola Superior de Educação de Bragança	
Ano Letivo	2023/2024	Ano Curricular	2	Nível	0-2
Tipo	Semestral	Semestre	2	Créditos ECTS	30.0
Horas totais de trabalho		810	Horas de Contacto	T -	TP -
				PL -	TC -
				S -	E 702
				OT -	O -
				Código 4053-553-2201-00-23	

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) João Sérgio Pina Carvalho Sousa, Maria Raquel Vaz Patrício

Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Mostrar capacidade para selecionar, recolher e interpretar informação relevante com vista à resolução de problemas práticos;
2. Manifestar capacidade de adequação das formas de comunicação perante públicos diversificados;
3. Elaborar propostas de atividades e relatórios em projetos de produtos multimidiáticos;
4. Aplicar diferentes métodos de recolha de dados para avaliar as ações desenvolvidas;
5. Tirar conclusões a partir dos dados recolhidos, por forma a adaptar os projetos à realidade em que se inserem;
6. Mostrar capacidade para se adequar aos contextos profissionais e ao trabalho em equipa.

Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
Não aplicável.

Conteúdo da unidade curricular

Elaboração dos projetos de estágio. Desenvolvimento dos projetos de trabalho. Elaboração dos relatórios de estágio.

Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. Elaboração dos projetos de estágio:
 - Argumentos para o desenvolvimento de atividades de Desenvolvimento de Produtos Multimédia;
 - Pesquisa bibliográfica específica;
 - Identificação e descrição das atividades e dos resultados esperados.
2. Desenvolvimento dos projetos de trabalho:
 - Integração dos estagiários no contexto de estágio e nas rotinas da instituição de acolhimento;
 - Recolha de informação complementar;
 - Realização das atividades práticas constantes dos projetos individuais.
3. Elaboração dos relatórios de estágio:
 - Estrutura dos relatórios;
 - Apresentação das atividades, dos elementos produzidos e dos resultados extraídos;
 - Elaboração de reflexões, de conclusões e de recomendações;
 - Normas de apresentação.

Bibliografia recomendada

1. Azevedo, M. (2021). Teses, Relatórios e Trabalhos Escolares. Sugestões para estruturação da escrita segundo Bolonha (10ª Edição). Universidade Católica Editora.
2. Boavida, F. (2022). Expor Ideias - Guia Prático para Apresentações, Reuniões e Webinários. Pactor.
3. Pereira, A. & Poupá, C. (2015). Como Apresentar em Público Teses, Relatórios e Comunicações (2ª Edição). Edições Sílabo.
4. Pereira, A. & Poupá, C. (2016). Como Escrever uma Tese, Monografia ou Livro Científico Usando o Word (6.ª Edição). Edições Sílabo.
5. Outra bibliografia e Webgrafia específica adequada a cada projeto de estágio será apresentada posteriormente.

Métodos de ensino e de aprendizagem

Realização de um estágio em contexto real de trabalho. O estudante desenvolverá um projeto que responda a um problema da instituição de acolhimento. O estudante será acompanhado por um responsável da instituição de acolhimento, pelo orientador e supervisor de estágio da ESE.

Alternativas de avaliação

- Avaliação Contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final)
 - Relatório e Guiões - 20% (Relatório de estágio)
 - Apresentações - 10% (Apresentação pública e discussão do trabalho desenvolvido)
 - Projetos - 70% (Projetos multimédia e outro trabalho realizado no local de estágio)

Língua em que é ministrada

Português, com apoio em inglês para alunos estrangeiros

Validação Eletrónica

João Sérgio Pina Carvalho Sousa, Maria Raquel Vaz Patrício	Manuel Florindo Alves Meirinhos	João Sérgio Pina Carvalho Sousa	Carlos Manuel Costa Teixeira
23-11-2023	24-11-2023	22-02-2024	25-02-2024