

Unidade Curricular	Produção Multimédia	Área Científica	Áudio-Visuais e Produção dos Media
CTeSP em	Desenvolvimento de Produtos Multimédia	Escola	Escola Superior de Educação de Bragança
Ano Letivo	2023/2024	Ano Curricular	2
Nível	0-2	Créditos ECTS	6.0
Tipo	Semestral	Semestre	1
Código	4053-553-2104-00-23		
Horas totais de trabalho	162	Horas de Contacto	T - , TP 18 , PL 54 , TC - , S - , E - , OT - , O -

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Bruno Miguel Ferreira Gonçalves

### Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Compreender os princípios básicos teóricos da produção multimédia, os conceitos, tecnologias e ferramentas que suportam o desenvolvimento de aplicações multimédia interativas.
2. Identificar, caracterizar e utilizar corretamente as ferramentas de produção multimédia.
3. Planificar, desenhar e desenvolver sites web, dominando os princípios e técnicas básicas de construção e desenvolvimento.
4. Conhecer os princípios de concepção, design e optimização de conteúdos multimédia.
5. Utilizar ferramentas de produção multimédia para desenvolver animações para sites multimédia, nomeadamente, animações com imagem, gráficos 3D, som e interatividade.
6. Desenvolver aplicações multimédia interativas, online e off-line, utilizando ferramentas de autoria específicas.
7. Conceber produtos multimédia para diversas plataformas informáticas integrando equipas multidisciplinares e seguindo as fases do projeto multimédia: pré-produção, produção e pós-produção.
8. Prosseguir autonomamente o enriquecimento dos seus conhecimentos e competências no domínio das tecnologias e da multimédia.

### Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:  
Não aplicável.

### Conteúdo da unidade curricular

Multimédia. Interface, Interatividade e Ambientes Virtuais. Aplicações Multimédia Interativas. Autoria e Produção Multimédia.

### Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. Multimédia:
  - Contextualização e definição do conceito multimédia;
  - Tipos de informação multimédia;
  - Características dos sistemas multimédia;
  - Tecnologias multimédia.
2. Interface, Interatividade e Ambientes Virtuais:
  - Interação Pessoa-Máquina;
  - Princípios para a concepção e desenho de interfaces;
  - Interface e navegação;
  - Componentes multimédia na interface;
  - Interfaces interativas;
  - Interatividade em sistemas multimédia;
  - Sistemas e aplicações de realidade virtual na Web;
  - Sistemas de televisão digital interativa e 3D;
  - Multimédia em sistemas e dispositivos móveis.
3. Aplicações Multimédia Interativas:
  - Classificação das aplicações multimédia interativas;
  - Modelos de desenvolvimento de aplicações multimédia interativas;
  - Guião, storyboard e protótipos;
  - Análise, especificação e projeto de aplicações;
  - Funcionalidade, usabilidade e acessibilidade.
4. Autoria e Produção Multimédia:
  - Sistemas e ferramentas de autoria multimédia;
  - Modelos e paradigmas de autoria multimédia;
  - Parâmetros de avaliação de um sistema de autoria;
  - Edição e tratamento de informação multimédia (media estáticos e media dinâmicos);
  - Criação e animação de conteúdos multimédia;
  - Concepção de espaços virtuais interativos;
  - Concepção e desenvolvimento de sites Web;
  - Concepção e desenvolvimento de aplicações multimédia interativas.

### Bibliografia recomendada

1. Chapman, N. & Chapman, J. (2009). Digital Multimédia. Wiley.
2. Blokdyk, G. (2017). Multimedia Production: A Hands-On Tutorial. CreateSpace Independent Publishing Platform.
3. Gonçalves, D.; Fonseca, M. J. & Campos, P. (2017). Introdução ao Design de Interfaces (3.ª Edição Atualizada e Aumentada). Lisboa: FCA -- Editora Informática.
4. Ribeiro, N. (2012). Multimédia e Tecnologias Interativas (5ª edição). Lisboa: FCA Editora Informática.
5. Sklar, J. (2014). Principles of Web Design: The Web Warrior Series. Cengage Learning, Inc.

### Métodos de ensino e de aprendizagem

Metodologia pedagógica orientada para a prática através de aprendizagem baseada em projetos definidos conjuntamente com os estudantes, professores e comunidade devendo sempre que possível responder a necessidades reais. Serão aplicados métodos de autoaprendizagem e trabalho em equipa, mantendo o docente o seu apoio no desenvolvimento dos conhecimentos técnico-profissionais dos estudantes.

### Alternativas de avaliação

1. Avaliação Contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final)

**Alternativas de avaliação**

- Projetos - 40% (Projeto multimédia em grupo - Desenvolvimento de uma aplicação, produto ou solução multimédia.)
  - Apresentações - 10% (Apresentação do projeto multimédia)
  - Trabalhos Práticos - 50% (Trabalho individual sobre produção multimédia)
2. Avaliação de Exame - (Ordinário, Trabalhador) (Recurso, Especial)
- Projetos - 80% (Projeto Multimédia)
  - Apresentações - 20% (Apresentação e defesa do projeto multimédia)

**Língua em que é ministrada**

Português, com apoio em inglês para alunos estrangeiros

**Validação Eletrónica**

Bruno Miguel Ferreira Gonçalves	Manuel Florindo Alves Meirinhos	João Sérgio Pina Carvalho Sousa	Carlos Manuel Costa Teixeira
23-11-2023	24-11-2023	22-02-2024	25-02-2024