

Unidade Curricular	Ateliê de Imprensa	Área Científica	Jornalismo e Reportagem
Licenciatura em	Comunicação e Jornalismo	Escola	Escola Superior de Comunicação, Administração e Turismo de Mirandela
Ano Letivo	2023/2024	Ano Curricular	1
Tipo	Semestral	Semestre	2
Nível	1-1	Créditos ECTS	6.0
Código	9662-657-1201-00-23		
Horas totais de trabalho	162	Horas de Contacto	T - - TP 60 PL - - TC - - S - - E - - OT - - O - -

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutórica; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Antonio Jose Goncalves Rodrigues

#### Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Perceber como é feita a seleção de notícias num jornal
2. Saber interpretar a informação noticiosa
3. Produção de textos noticiosos para imprensa
4. Desenvolver rotinas de produção dos vários géneros jornalísticos em imprensa
5. Construir notícias para imprensa escrita

#### Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:  
Não aplicável

#### Conteúdo da unidade curricular

1 - Imprensa 2 - Texto e imagem 3 - Escrever uma notícia 4 - Práticas de imprensa

#### Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. O papel do jornal
  - A História
  - A notícia
  - Critérios de noticiabilidade
  - O percurso da informação
2. Construção da notícia
  - O lead
  - A pirâmide invertida
  - Os títulos
  - os géneros
3. Escrever para a imprensa
  - Como escrever
  - Estilo
  - Convenções e códigos da escrita
4. Organização da redação
  - Os diferentes papéis do jornalista
  - Regras para a recolha de informação
  - Regras para a realização de entrevistas
  - As Fontes
5. A imprensa Online
  - Novas tendências do jornalismo online
  - Fazer jornalismo para o novo média
  - A credibilidade da informação na web
6. Práticas de imprensa

#### Bibliografia recomendada

1. Correia, J. (2003). Novo Jornalismo, CMC e Esfera Pública. Disponível em <http://www.bocc.ubi.pt/pag/correia-joao-jornalismo-cmc-esfera-publica.pdf>
2. Gradim, A. (2000). Manual de Jornalismo. Covilhã: Estudos em Comunicação – Universidade da Beira Interior. Em [http://www.livrosiabcom.ubi.pt/pdfs/20110826-gradim\\_anabela\\_manual\\_jornalismo.pdf](http://www.livrosiabcom.ubi.pt/pdfs/20110826-gradim_anabela_manual_jornalismo.pdf)
3. Lima, R. M. (2010). A Qualidade da Informação do Jornalismo Online Diante da Velocidade de Atualização. Disponível em <http://www.bocc.ubi.pt/pag/bocc-lima-webjornalismo.pdf>
4. Livro de Estilo do Público (1998). Disponível em [http://static.publico.pt/nos/livro\\_estilo/](http://static.publico.pt/nos/livro_estilo/)
5. Padilha, S. (2009). A Internet, o Jornalista e as Inquietações. Disponível em <http://www.bocc.ubi.pt/pag/bocc-padilha-internet.pdf>

#### Métodos de ensino e de aprendizagem

Horas presenciais: Método expositivo, com recurso ao visionamento de produtos audiovisuais e material noticioso diverso, possibilitando a transmissão de conhecimentos de forma estruturada. Método ativo, através da resolução dos exercícios propostos. Horas não presenciais: Método ativo, em que os discentes devem tomar a iniciativa de resolução dos exercícios e dos projetos finais.

#### Alternativas de avaliação

1. Avaliação Contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final, Recurso)
  - Trabalhos Práticos - 100% (Produção de notícias em contexto de aula 50% Realização de uma reportagem final escrita 50%)
2. Avaliação final - (Ordinário, Trabalhador) (Especial)
  - Exame Final Escrito - 100%
3. Avaliação para alunos em mobilidade - (Ordinário, Trabalhador) (Final, Recurso, Especial)
  - Trabalhos Práticos - 100% (Trabalhos de reportagem/produção de notícias)

**Língua em que é ministrada**

1. Português
2. Inglês

**Validação Eletrónica**

Antonio Jose Goncalves Rodrigues	Tiago Jorge Alves Fernandes	Barbara Costa Vilas Boas Barroso	Luisa Margarida Barata Lopes
03-06-2024	03-06-2024	04-06-2024	04-06-2024