

Unidade Curricular	Oficina de Expressão Oral do Português	Área Científica	-
Licenciatura em	Línguas para Relações Internacionais	Escola	Escola Superior de Educação de Bragança
Ano Letivo	2023/2024	Ano Curricular	1
Tipo	Semestral	Semestre	2
Horas totais de trabalho	108	Horas de Contacto	T - - TP 36 PL - TC - S - E - OT 9 O -
Nível	1-1	Créditos ECTS	4.0
Código	8374-767-1204-00-23		

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Carla Sofia Lima Barreira Araujo

Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Refletir sobre a linguagem enquanto instrumento de representação e comunicação;
2. Compreender os fenómenos da comunicação humana e aperfeiçoar os seus comportamentos comunicativos na interação com os públicos-alvo;
3. Analisar e organizar informação relevante, transformando-a em conhecimento útil para o desenvolvimento de estratégias de comunicação e interação social;
4. Utilizar corretamente a língua portuguesa, na sua vertente oral, sendo sensível às potencialidades estilísticas que esta apresenta.

Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
Não se aplica.

Conteúdo da unidade curricular

1. Linguagem e comunicação; 2. Texto / discurso; 3. Expressão e estilo em Língua Portuguesa.

Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. Linguagem e comunicação
 - Processo de comunicação. Componentes do ato comunicativo; fatores condicionantes; ruído/redundância
 - Material semiótico: verbal e não verbal
 - Comunicação interlocutiva e monolocutiva
 - Texto de tipo escrito vs. texto de tipo oral
 - Interação verbal. Máximas conversacionais e cortesia linguística
 - Campos de estudo da variação da língua: diacronia, diatopia, diastratia, diafasia. Normalização
2. Texto / discurso
 - O texto oral
 - Fenómenos prosódicos
 - Técnicas de expressão oral: do discurso espontâneo ao formal
 - Tipologias textuais no domínio da oralidade: relato, apresentação/exposição, comentário, debate
3. Expressão e estilo em Língua Portuguesa
 - A enunciação na língua – direta, diferida, relatada
 - Modalização do discurso
 - Registos de língua
 - Processos estilísticos: a nível fónico, a nível sintático e a nível semântico

Bibliografia recomendada

1. Campbell, J. (2007). Técnicas de Expressão Oral. Editorial Presença.
2. Leitão, M. J. et al. (2007). Saber Escrever - Saber Falar. Dom Quixote.
3. Raposo, E. (Org.) (2013; 2020). Gramática do português. Fundação Calouste Gulbenkian.
4. Santos, J. A. V. (2011). Linguagem e Comunicação. Almedina.
5. Silva, P. N. (2012). Tipologias Textuais - Como Classificar Textos e Sequências. Almedina.

Métodos de ensino e de aprendizagem

Aulas de carácter teórico-prático, baseadas no enfoque comunicativo, de modo a explicitar os vários conteúdos e dando especial ênfase ao uso da língua enquanto instrumento de comunicação, através de jogos de simulação, exposições orais, discussão de temas e debates.

Alternativas de avaliação

1. Avaliação Contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Recurso, Especial)
 - Prova Intercalar Oral - 50% (Uma apresentação oral em aula sobre um dos conteúdos estudados.)
 - Trabalhos Práticos - 50% (Elaboração e apresentação de trabalho oral em sala de aula.)
2. Exame Final Oral - (Ordinário, Trabalhador) (Recurso, Especial)
 - Apresentações - 100% (Prova oral sobre os conteúdos estudados.)

Língua em que é ministrada

Português, com apoio em inglês para alunos estrangeiros

Validação Eletrónica

Carla Sofia Lima Barreira Araujo	Carla Alexandra F. Espírito Santo Guerreiro	Carla Sofia Lima Barreira Araujo	Carlos Manuel Costa Teixeira
18-12-2023	19-12-2023	27-12-2023	11-02-2024