

Unidade Curricular	Oficina de Expressão Escrita do Português		Área Científica	-	
Licenciatura em	Línguas para Relações Internacionais		Escola	Escola Superior de Educação de Bragança	
Ano Letivo	2023/2024	Ano Curricular	1	Nível	1-1
Tipo	Semestral	Semestre	1	Créditos ECTS	4.0
Horas totais de trabalho	108	Horas de Contacto	T -	TP 36	PL -
			TC -	S -	E -
			OT 9	O -	
			Código 8374-767-1104-00-23		

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) Carla Sofia Lima Barreira Araujo

Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Aprofundar os conhecimentos de língua portuguesa de que o aluno dispõe, de forma a possibilitar-lhe uma atuação eficaz em variadas situações de uso.
2. Reconhecer as características definidoras dos diferentes modelos textuais.
3. Produzir, numa linguagem correta e adequada à intenção comunicativa, diferentes tipos de texto.
4. Utilizar corretamente a língua portuguesa, na sua vertente escrita, sendo sensível às potencialidades estilísticas que esta apresenta.

Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
Não se aplica.

Conteúdo da unidade curricular

1. O texto; 2. A produção escrita.

Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. O texto
 - Os conceitos de frase e de texto/discurso
 - Distinção entre contexto e cotexto
 - Mecanismos de coesão e coerência textual
 - A multiplicidade e a funcionalidade dos géneros discursivos
 - Sequências textuais: narrativa, descritiva, argumentativa e explicativa
 - O texto literário vs. o texto não literário
 - Tipologias textuais no domínio da escrita
2. A produção escrita
 - Etapas do processo redacional: planificação, textualização, revisão
 - Tratamento de problemas de: pontuação, acentuação gráfica, ortografia, construção frásica

Bibliografia recomendada

1. Carapinha, C. & Lopes, A. C. M. (2013). Texto, Coesão e Coerência. Almedina.
2. Lopes, I. & Peixinho, A. (2011). Acordo Ortográfico. O que mudou no Português Europeu. Imprensa da Universidade.
3. Nascimento, Z. & Pinto, J. M. C. (2001). A Dinâmica da Escrita. Como escrever com êxito. Plátano Editora.
4. Raposo, E. et al. (2013; 2020). Gramática do Português. Fundação Calouste Gulbenkian.
5. Silva, P. N. (2012). Tipologias Textuais: Como classificar textos e sequências. Almedina.

Métodos de ensino e de aprendizagem

Um significativo número de aulas será dedicado quer ao desenvolvimento de trabalhos de análise textual, quer à planificação, produção, avaliação e reescrita de textos por parte dos alunos. Estes trabalhos de leitura e de escrita tanto poderão ser realizados individualmente como em pequenos grupos, valorizando-se as possibilidades abertas pelas práticas de escrita colaborativa.

Alternativas de avaliação

1. Avaliação contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final)
 - Prova Intercalar Escrita - 50%
 - Trabalhos Práticos - 50%
2. Avaliação final - (Ordinário, Trabalhador) (Recurso, Especial)
 - Exame Final Escrito - 100%

Língua em que é ministrada

Português, com apoio em inglês para alunos estrangeiros

Validação Eletrónica

Carla Sofia Lima Barreira Araujo	Carla Alexandra F. Espírito Santo Guerreiro	Elisabete Rosário Mendes Silva	Carlos Manuel Costa Teixeira
18-12-2023	19-12-2023	20-12-2023	11-02-2024