

Unidade Curricular	Criatividade e Ideia de Negócio	Área Científica	Ciências Empresariais
Mestrado em	Empreendedorismo e Inovação	Escola	Escola Superior de Tecnologia e de Gestão de Bragança
Ano Letivo	2023/2024	Ano Curricular	1
Tipo	Semestral	Semestre	1
Horas totais de trabalho	270	Horas de Contacto	T - , TP 40, PL - , TC - , S 12, E - , OT 18, O -
Nível	2-1	Créditos ECTS	10.0
Código	5054-664-1103-00-23		

T - Ensino Teórico; TP - Teórico Prático; PL - Prático e Laboratorial; TC - Trabalho de Campo; S - Seminário; E - Estágio; OT - Orientação Tutoria; O - Outra

Nome(s) do(s) docente(s) José Carlos Lopes, Luís Carlos Magalhães Pires, Paulo Jorge Aragao Guimaraes

Resultados da aprendizagem e competências

No fim da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:

1. Gerir um processo criativo e compreender os estilos do pensamento criativo
2. Compreender os processos e métodos de resolução de problemas criativos: observação, definição, representação, conceção, avaliação e tomada de decisão
3. Captar e avaliar as oportunidades de negócios, transformando ideias em oportunidades e comercializando ideias e inovações
4. Identificar e dominar os requisitos necessários para desenvolver e implementar propostas úteis de empreendedorismo
5. Desenvolver um plano de negócios inovador com especial intensidade em aspetos comerciais e criando valor para a marca
6. Criar mecanismos para o lançamento de um negócio desenvolvendo planos para alcançar metas e alocar recursos na implementação desses mesmos planos
7. Compreender a ligação entre ambiente e a análise estratégica

Pré-requisitos

Antes da unidade curricular o aluno deve ser capaz de:
Não aplicável

Conteúdo da unidade curricular

Criatividade e Ideia de Negócio. Exploração da oportunidade. Sistema de informação. Gestão de marketing. Particularidades das vendas. Gestão estratégica e plano de negócios. Nova análise do meio ambiente. Inovação e relacionamento com a estratégia.

Conteúdo da unidade curricular (versão detalhada)

1. Criatividade e ideia de negócio
2. Exploração de oportunidades
3. Sistema de informação
4. Gestão de marketing
5. Particularidades das vendas
6. Gestão estratégica e plano de negócios
7. Nova análise do meio ambiente
8. Inovação e relacionamento com a estratégia empresarial

Bibliografia recomendada

1. Hollister, S. (2017). Business Plan: The Right Way to Create a Winning Business Plan. Publisher: CreateSpace Independent Publishing Platform.
2. Kawasaki, G. (2015). The Art of the Start 2. 0: The Time-Tested, Battle-Hardened Guide for Anyone Starting Anything. Portfolio.
3. Seeling, T. (2017). Creativity Rules: Get Ideas Out of Your Head and into the World. HarperOne.
4. Shalley, C. , Hitt, M. A. , & Zhou, J. (2016). The Oxford Handbook of Creativity, Innovation, and Entrepreneurship. Oxford University Press.
5. Zacharakis, A. , Bygrave, W. D. , & Corbett, A. C. (2019). Entrepreneurship (5th ed.). Wiley.

Métodos de ensino e de aprendizagem

Estratégias de aprendizagem com base na prática, recorrendo ao trabalho colaborativo. Debates, Workshops e Seminários sobre os conteúdos, permitindo desenvolver competências necessárias aos futuros líderes e empreendedores. Abordagem "flipped classroom", onde os estudantes lideram a aprendizagem. Leitura ou visualização de publicações sobre os conteúdos programáticos e redação de ensaios.

Alternativas de avaliação

- Avaliação contínua - (Ordinário, Trabalhador) (Final, Recurso, Especial)
- Trabalhos Práticos - 60% (Trabalhos práticos no âmbito do conteúdo da unidade curricular)
- Temas de Desenvolvimento - 40% (Sessões de trabalho, em equipa, com discussão de temas sobre o desenvolvimento e gestão da empresa)

Língua em que é ministrada

1. Português
2. Inglês

Validação Eletrónica

José Carlos Lopes, Luís Carlos Magalhães Pires	Joaquim Agostinho Mendes Leite	José Carlos Rufino Amaro
11-10-2023	11-10-2023	20-10-2023