

**Despacho n.º 2984/2011**

Ao abrigo do disposto nos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, com as alterações que lhe foram introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, homologo a alteração aprovada em Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Bragança, com efeitos a partir do ano lectivo 2010/2011, relativa ao plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Música, publicado através da Portaria n.º 1531/2007, de 04 de Dezembro (*Diário da República* n.º 233, 1.ª série, de 04 de Dezembro), procedendo-se, em anexo, à sua republicação.

A presente alteração foi objecto de comunicação à Direcção-Geral do Ensino Superior em 7 de Janeiro de 2011.

4 de Fevereiro de 2011. — O Presidente, *João Alberto Sobrinho Teixeira*.

## ANEXO

- 1 — Estabelecimento de ensino: Instituto Politécnico de Bragança  
 2 — Unidade orgânica: — Escola Superior de Educação  
 3 — Grau: — Licenciatura  
 4 — Curso: — Música  
 5 — Área Científica predominante do curso: Música

6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau: — 180

7 — Duração normal do ciclo de estudos: — 6 Semestres

8 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos
Música .....	Mus	163
Ciências da Educação .....	CE	4
Ciências do Desporto .....	CD	4
Ciências Sociais .....	CS	2
Inglês .....	Ing	4
Psicologia .....	Psi	3
<i>Total</i> .....		180

8 — Plano de estudos:

**Instituto Politécnico de Bragança****Escola Superior de Educação****Música****Grau de licenciatura****1.º ano**

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Obs.
			Total	Contacto		
Acústica e Organologia Musical .....	Mus	A	162	TP: 54; OT: 18	6	
Coro I .....	Mus	A	162	PL: 72	6	
Formação Auditiva I .....	Mus	A	270	TP: 88; OT: 20	10	
História da Música I .....	Mus/CS	A	270	T: 35; TP: 35; S: 20; OT: 18	10	
Novas Tecnologias da Música .....	Mus	A	216	TP: 45; OT: 45	8	
Exercício e Postura Corporal .....	CD	S1	108	T: 5; TP: 40	4	
Instrumental Orff I .....	Mus	S1	162	TP: 54; OT: 18	6	
Inglês Técnico .....	Ing	S2	108	TP: 36; OT: 9	4	
Prática de Teclado I .....	Mus	S2	162	TP: 36; OT: 36	6	

**2.º ano**

QUADRO N.º 3

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Obs.
			Total	Contacto		
Análise e Técnicas de Composição .....	Mus	A	270	T: 45; TP: 45; OT: 18	10	
Coro II .....	Mus	A	162	PL: 72	6	
Formação Auditiva II .....	Mus	A	216	TP: 65; OT: 25	8	
História da Música II .....	Mus	S1	162	T: 20; TP: 20; S: 14; OT: 18	6	
Prática de Teclado II .....	Mus	S1	162	TP: 36; OT: 36	6	
Técnicas de Regência .....	Mus	S1	162	TP: 54; OT: 18	6	
Estética Musical .....	Mus	S2	162	T: 27; TP: 27; OT: 18	6	
Instrumental Orff II .....	Mus	S2	162	TP: 54; OT: 18	6	
Música de Conjunto I .....	Mus	S2	162	PL: 60; OT: 12	6	

3.º ano

QUADRO N.º 4

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Obs.
			Total	Contacto		
Coro III . . . . .	Mus	A	162	PL: 72	6	
Formação Auditiva III . . . . .	Mus	A	216	TP: 72; OT: 18	8	
Instrumental Orff III . . . . .	Mus	A	216	TP: 65; OT: 25	8	
Música de Conjunto II . . . . .	Mus	A	216	TP: 45; OT: 45	8	
Música Tradicional Portuguesa . . . . .	Mus	S1	135	TP: 25; S: 20; OT: 9	5	
Psicologia da Música . . . . .	Mus/Psi	S1	162	TP: 52; OT: 20	6	
Repertório Musical . . . . .	Mus	S1	108	TP: 36; OT: 9	4	
Composição . . . . .	Mus	S2	162	TP: 50; OT: 22	6	
Ética, Educação e Cidadania . . . . .	CE	S2	108	TP: 36; OT: 9	4	
Etnomusicologia . . . . .	Mus	S2	135	TP: 18; TC: 20; OT: 16	5	

T — Ensino Teórico; TP — Teórico-Prático; PL — Práticas Laboratoriais; TC — Trabalho de Campo; OT — Orientação Tutorial; S — Semestral

204314776

**Despacho n.º 2985/2011**

Ao abrigo do disposto nos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de Março, com as alterações que lhe foram introduzidas pelo Decreto-Lei n.º 107/2008, de 25 de Junho, homologo a alteração aprovada em Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Bragança, com efeitos a partir do ano lectivo 2010/2011, relativa ao plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Educação Básica, publicado através da Portaria n.º 1618/2007, de 24 de Dezembro (*Diário da República*, n.º 247, 1.ª série, de 24 de Dezembro), procedendo-se, em anexo, à sua republicação.

A presente alteração foi objecto de comunicação à Direcção-Geral do Ensino Superior em 7 de Janeiro de 2011.

4 de Fevereiro de 2011. — O Presidente, *João Alberto Sobrinho Teixeira*.

## ANEXO

- 1 — Estabelecimento de ensino: Instituto Politécnico de Bragança.  
 2 — Unidade orgânica: Escola Superior de Educação.  
 3 — Grau: Licenciatura.  
 4 — Curso: Educação Básica.

5 — Área Científica predominante do curso: Formação na Área da Docência.

6 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência e acumulação de créditos, necessário à obtenção do grau: 180.

7 — Duração normal do ciclo de estudos: 6 Semestres.

8 — Áreas científicas e créditos que devem ser reunidos para a obtenção do grau:

QUADRO N.º 1

Área científica	Sigla	Créditos
Formação Educacional Geral . . . . .	FEG	20
Didácticas Específicas . . . . .	DE	20
Iniciação à Prática Profissional . . . . .	IPP	20
Formação na Área da Docência . . . . .	FAD	120
<i>Total</i> . . . . .		180

8 — Plano de estudos:

**Instituto Politécnico de Bragança****Escola Superior de Educação**

## Educação Básica

## Grau de Licenciatura

1.º ano

QUADRO N.º 2

Unidades curriculares	Área científica	Tipo	Tempo de trabalho (horas)		Créditos	Obs.
			Total	Contacto		
Números e Estatística . . . . .	FAD	A	297	TP: 96; OT: 30	11	
Psicologia da Educação . . . . .	FEG	A	162	TP: 54; OT: 18	6	
Tecnologias de Informação e Comunicação em Educação . . . . .	FEG	A	162	TP: 54; OT: 18	6	
Teoria e Prática da Educação Física . . . . .	FAD	A	202,5	TP: 8; PL: 73	7,5	
Teoria e Prática Educação Musical . . . . .	FAD	A	202,5	TP: 41; OT: 40	7,5	
Ciências do Ambiente . . . . .	FAD	S1	162	TP: 36; PL: 18; OT: 18	6	
Introdução Estudos Linguísticos . . . . .	FAD	S1	135	TP: 45; OT: 9	5	
História de Portugal . . . . .	FAD	S2	162	TP: 54; OT: 18	6	
Introdução aos Estudos Literários . . . . .	FAD	S2	135	TP: 45; OT: 9	5	